

BEITRITTSERKLÄRUNG

Wenn Sie Mitglied im Pianistenclub e.V. werden wollen, füllen Sie bitte diesen Abschnitt aus und kreuzen die gewünschte Mitgliedschaft an. Die Bezahlung des Mitgliedsbeitrags erfolgt durch den vereinsüblichen Weg, die Einzugsermächtigung. Sie ersparen damit unseren überwiegend ehrenamtlich arbeitenden Mitarbeitern viel Arbeit.

Schicken oder faxen Sie die Beitrittserklärung bitte an:

Pianistenclub e.V.
Postfach 14 04 69
80454 München

Fax: (01 79) 3 32 15 77 90

Name _____

Adresse _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____ Fax _____

E-Mail _____

Ich möchte folgende Art der Mitgliedschaft:

- Fördermitgliedschaft –**
jährlicher Beitrag mindestens € 40,- (ab 2010 € 50,-)
- Familienmitgliedschaft –**
Jedes weitere Mitglied € 20,- (ab 2010 € 25,-)
- Firmenmitgliedschaft –**
Ab vier Mitgliedern übertragbare Mitgliedskarten

Als Förder-, Familien- oder Firmenmitglied bekommen Sie bis zu 30 % Ermäßigung auf alle Eintrittskarten und werden regelmäßig über unsere Veranstaltungen informiert.

- Aktive Mitgliedschaft –**
Jährlicher Beitrag € 150,-
- Club der Jungen Pianisten (Alter max. 21 Jahre)**
Jährlicher Beitrag € 50,-
(Bis 18 Jahre nur mit Name/ Adresse und Unterschrift der Eltern möglich)

Aktive Mitglieder und Mitglieder im „Club der Jungen Pianisten“ können als Künstler an den Konzerten teilnehmen. Sie sollten bei der Vorbereitung und Organisation der Konzerte mitwirken. Eine Vorstellung bei dem Vorstand und den aktiven Mitgliedern des Clubs ist erforderlich.

Falls die Mitgliedschaft nicht mindestens zwei Monate vor Ablauf eines Kalenderjahres gekündigt wird, verlängert sie sich automatisch um ein Jahr.

Einzugsermächtigung

Mein Beitrag von € _____ soll einmal jährlich von meinem Konto abgebucht werden. Hiermit ermächtige ich den Pianistenclub, den genannten Betrag von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen.

Konto-Nr. _____

BLZ _____

Kreditinstitut _____

Datum/Unterschrift _____

WIR ÜBER UNS

Pianistenclub e.V.
Postfach 14 04 69, 80454 München

Info-Telefon: (0 89) 95 45 60 09
Fax: (01 79) 3 32 15 77 90
info@pianistenclub.de
www.pianistenclub.de

Der Pianistenclub e.V. ist nach dem letzten uns zugestellten Freistellungsbescheid des Finanzamtes München vom 27.01.2009 (Steuernummer 143/220/50020) gemeinnützigen Zwecken dienend und für die Jahre 2005-2007 nach § 5 Abs. 1 Nr. 9 KStG von der Körperschaftssteuer befreit.

Spendern des Pianistenclubs e.V. wird umgehend eine Zuwendungsbescheinigung zugesandt.

Konto-Nr.: 96 108 048 bei der Sparkasse München, BLZ 701 500 00

(Stand: 02.2009)



Der Pianistenclub e. V.

Selten ist das schon – ausgefeilte Konzert-Programme zu entwickeln und Ideen umzusetzen, miteinander und füreinander diese Konzerte dann zu organisieren und durchzuführen, gemeinsam aufzutreten und zu musizieren, dem branchenüblichen Konkurrenzgedanken so wenig Raum wie möglich zu lassen, sowohl durch unterhaltsame als auch informative Moderation den Zuhörer einzubeziehen, dem Gefühl des romantischen Musiksalons und des persönlichen, künstlerischen Ambientes neuen Ausdruck zu verleihen und jungen Pianisten schon früh Auftrittsmöglichkeiten zu bieten.

Manches davon führte vor mehr als zwölf Jahren zur Gründung des Pianistenclub München, anderes entwickelte sich erst mit der Zeit und den wachsenden Aufgaben einer eigenständigen Organisation. Von 30 „Aktiven“ und 14 „Jungen“ Pianisten und Pianistinnen werden 25 bis 35 Konzerte im Jahr angeboten, finanziell möglich gemacht durch gut 200 Fördermitglieder und einige großzügige Sponsoren. Immer mehr Konzerte erfreuen sich einer so großen Beliebtheit bei einem treuen Publikum, dass sie schon frühzeitig ausverkauft sind oder sogar wiederholt werden können.

Den PianistInnen des Pianistenclubs ist es ein Anliegen, klassische Musik anders erlebbar zu machen, z. B. durch Moderatoren, die die Hintergründe des Werks und seiner Entstehung erläutern, aber auch durch Verknüpfungen zur Literatur wie „Die Kreuzer-Sonate von Beethoven und Tolstoi“ oder durch Vertonungen von Stummfilmen, die live durchgeführt werden wie „Der Golem“ und „Panzerkreuzer Potemkin“. Natürlich steht bei allem stets der künstlerische Anspruch im Vordergrund, aber auch der Wunsch, jedem der 30 Musiker Auftritte oder Solokonzerte zu ermöglichen.

Manche Musiker absolvieren gerade verschiedene Meisterklassen an der Hochschule für Musik, manche konzertieren bereits erfolgreich in Solo- oder Orchesterkonzerten und andere sind neben ihrer Konzerttätigkeit Musikpädagogen für Jung und Alt. Einige von ihnen arbeiten mit ganzheitlichen Methoden wie beispielsweise der Alexander-technik. In den mehrmals im Jahr stattfindenden Schülerkonzerten bereiten sie ihre Schüler auf die Vorspielsituation vor.

Wir würden uns sehr freuen, wenn wir Sie von der Pianistenclub-Idee überzeugen konnten und Sie unsere Arbeit mit Ihrer Mitgliedschaft fördern würden. Auf Wunsch werden Sie regelmäßig per Post oder per E-Mail über unsere Konzerte informiert.

Ab einem Förderbeitrag von € 40.- pro Jahr (ab 2010 € 50.-) erhalten Sie attraktive Ermäßigungen von bis zu 30 % auf alle Eintrittspreise und Abonnements (siehe aktuelles Programmheft).

Mehr zur Mitgliedschaft gerne telefonisch unter (0 89) 95 45 60 09 oder im Internet unter

www.pianistenclub.de



- 01 *Susanne Absmaier*
- 02 *Gregor Arnsberg*
- 03 *Kyoko Asaka*
- 04 *Megumi Bertram*
- 05 *Annette Böhm*
- 06 *Pascale Brehm*
- 07 *Para Chang*
- 08 *Sylvia Dankesreiter*
- 09 *Birgitta Eila*
- 10 *Julia Grigorian*
- 11 *Thomas Hüther*
- 12 *Robert Jobst-Förster*
- 13 *Ragnhild Kehl*
- 14 *Olga Kigel*
- 15 *Ulrich König*
- 16 *Lea Lee*
- 17 *Michael Leslie*
- 18 *Dietrich Lorenz*
- 19 *Michiko Ota-Kys*
- 20 *Olivier Petitpierre*
- 21 *Christian Prawitz*
- 22 *Katrin Reik*
- 23 *Irene Saaremäe*
- 24 *Bernd Schmidt*
- 25 *Irina Shkolnikova*
- 26 *Aglaya Sintschenko*
- 27 *Heiko Stralendorff*
- 28 *Yuko Tajima*
- 29 *Werner Türk*
- 30 *John Webber*
- 31 *Hans Wolf*

Sie erhalten dafür

- attraktive Ermäßigung auf alle Eintrittspreise und Abonnements (bis zu 30 %)
- detaillierte Informationen über unsere Konzerte per E-Mail oder mehrmals im Jahr per Post
- günstige Familienmitgliedschaften
- Firmenmitgliedschaft mit übertragbaren Mitgliedskarten (schon ab vier Mitgliedern)

Sie fördern damit

- einen neuen Konzertstil, der den Kontakt zwischen Künstler und Publikum sucht
- die Durchführung unserer „etwas anderen“ Konzerte mit Moderation und teilweise mit Buffet
- junge Künstler und das engagierte Kulturleben in München und im Umland
- die Vielfalt der musikalischen Interpretationen

Ihr Engagement ist gern gesehen

- bei der Konzertvorbereitung
- bei Maßnahmen für Werbung und Organisation
- als aktives Mitglied bei der Programm- und Konzertgestaltung

Das Beitrittsformular finden Sie umseitig

